

“ CRISTINA SOLER ”

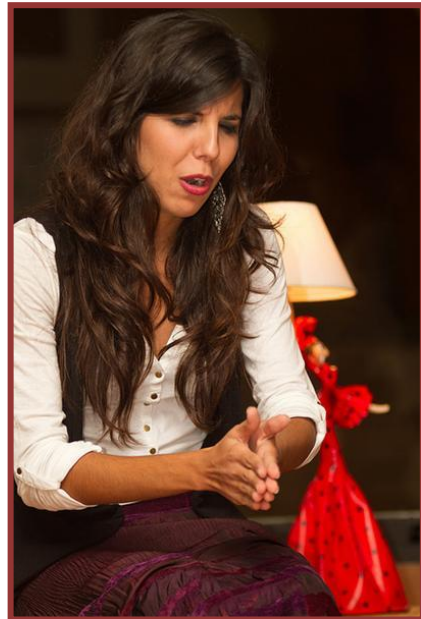
María Cristina Soler Gago

Fecha de nacimiento: 28 de Junio de 1989

Lugar de Nacimiento: Huelva

Teléfono de contacto: 622827947

Correo electrónico: cristinasoler1989@gmail.com



Formación Artística y Musical:

- Estudios en la Fundación “Amparo Correa” de Huelva (2003 - 2005)
- Curso de Verano en la Fundación “Cristina Heeren” de Sevilla (Julio de 2005)
- Estudios en la Peña Flamenca de Huelva (2005 - 2008)
- Estudios en la Peña Flamenca “Fernando Vergara” de Paterna del Campo, Huelva (2006 - 2008)
- Curso de Flamenco realizado por la Universidad de Huelva en colaboración con la Peña Flamenca de Huelva (2007)
- Curso “Los Flamencos hablan de sí mismos II” organizado por la Universidad de Sevilla (2007)
- Estudios en la escuela de Ildefonso Pinto, Bollullos Par del Condado (2007 - 2008)
- Curso de Verano en la Fundación “Cristina Heeren” de Sevilla (Julio de 2008)
- Curso Anual en la Fundación “Cristina Heeren” de Sevilla (2008- 2010)
- I Congreso Internacional de Peñas Flamencas en Marbella (Málaga 2010)
- Curso Anual en la Fundación “Cristina Heeren” de Sevilla (2011- 2012)

Experiencia:

- Componente del cuadro de Cante Flamenco de la Peña Flamenca de Huelva (2006 - 2008)
- Participación en el “Circuito Provincial de Fandangos” organizado por Manuel López (desde 2007)
- Componente del cuadro Flamenco “Sondehuelva.son” de la Peña Flamenca “el Higueral” de Huelva. (2008 - 2010)
- Componente del “Cuadro de Cante Flamenco” de la Peña Flamenca “Fernando Vergara” de Paterna del Campo (2006 - 2010)
- Actuaciones por las distintas provincias andaluzas y por el resto de la península como por ejemplo en Badajoz, Castellón, Ciudad Real, etc. (desde 2004)
- Recitales por las distintas peñas flamencas andaluzas y del resto de la península como por ejemplo en la Peña Flamenca “Puerto Lucero” de Sánlúcar de Barrameda (Cádiz), Peña Flamenca “el Mirabrás” de Fernán-Nuñez (Córdoba), Peña Flamenca de los “Pueblos Blancos”

de Arcos de la Fra (Cádiz), Peña Flamenca Vicente Amigo de Oliva de la Fra, Tablao Flamenco "El Juncal" de Pamplona, etc.

- Participación en numerosos festivales flamencos como el XXXI Festival Flamenco "Juan Talega", II Festival Flamenco de Mazagón (Huelva), XXXIX Festival Flamenco de Ceuta, I Festival Flamenco de Paterna del Campo (Huelva), etc.
- Participación en el disco de los alumnos de la Fundación Cristina Heeren, del curso 2009-2010, dirigido por Eduardo Rebollar. (2010).
- Participación en los discos de "Nuevos valores del Fandango de Huelva", volúmenes 5 y 6, producidos por Dienc, S.L. (2011).
- Colaboración en la maqueta del grupo flamenco "D'maera" (2011).
- Participación en la ilustración de la ponencia "El cancionero popular, biografía del pueblo", de Enrique Baltanás en el Museo Picasso de Málaga (2009).
- Colaboradora en la charla dada por Ildelfonso Vergara sobre el Fandango de Huelva, en el curso de verano "El Flamenco de ayer y hoy: la estampa del baile" realizado por la Universidad Pablo Olavide de Sevilla (Julio de 2007).
- Participación en la obra "Al Mejor de los Nacíos", de Ana María Gago (Diciembre de 2007).
- Colaboración en el espectáculo "el Indiano" de la compañía de David Morales (2008).
- Participación en la charla didáctica dada por José Cenizo y Eduardo Rebollar en el colegio Alemán de Sevilla (2009).
- Participación en el "I certamen de saetas" organizado por el Centro de Día para mayores de Isla Cristina (Huelva). (2010).
- Componente de la CIA. de teatro Búho & Maravillas y protagonista de la obra de teatro infantil-flamenca "el Mago de Oz" perteneciente a la misma. (2010).
- Participación en la Feria Europea de Artes Escénicas para niños y niñas 2011 de Gijón, con el espectáculo teatral flamenco "El Mago de Oz".
- Participación en la XVII Exaltación a la Saeta de Isla Cristina (Huelva). (2011).
- Participación en el espectáculo flamenco "Noches de Fuego" de la CIA "Jondo y Güeno", y estrenado en Lesina (Puglia, Italia). (2011)
- Participación en "Fira Tárrega 2011" con el espectáculo teatral flamenco "El Mago de Oz".
- Componente de la CIA "Sabor Añejo" y estreno de su espectáculo "Sabor Añejo" en el Festival "tra Pizzica e Flamenco" de Castellana Grotte (Puglia, Italia). (2012)
- Colaboración en el espectáculo "Compás a dos" de Juan Polvillo y Pilar Ortega, estrenado en Aulnay-Sous-Bois (París, Francia). (2012)
- Colaboración en el espectáculo flamenco del tablao sevillano "Los Gallos".
- Participación en el ciclo "*Jóvenes Flamencos*" patrocinado por la Fundación Cajasol.
- Participación en el III Festival de Sevdah de Sarajevo, con PacoSeco & Trio.

Premios:

- 4º Premio del VI Certamen Regional de Fandangos de Huelva, Villa de Encinasola.
- 3º Premio del VIII Certamen de Fandango joven de Huelva.
- 3º Premio del XXVII Certamen Infantil de Fandangos de Huelva.
- 3º Premio del III Certamen Regional de Fandangos de Huelva, Villa de Rociana del Condado.
- 2º Premio del X Certamen Regional de Fandangos de Huelva, Villa de Encinasola.
- 2º Premio del II Certamen Regional de Fandangos de Huelva "el Bornizo", Villa de Cortegana.

- 1º Premio del I Certamen Regional de Fandangos de Huelva, Villa de Paterna del Campo.
- 2º Premio del XXII Certamen Nacional de Saetas "Ciudad de la Unión".
- 4º Premio del XXIII Certamen Internacional de Cante Flamenco "Ciudad del Sol" de Lorca.
- 4º Premio del II Certamen de Cante Flamenco "Soleá de Triana" organizado por la Peña Flamenca "Cantes al aire" de Triana (Sevilla).
- 3º Premio del XXIII Concurso Nacional de Arte Flamenco "Ciudad de Ubrique" (Cádiz).
- 3º Premio del Certamen Juvenil de Cante Flamenco, Villa de Alcalá del Valle (Cádiz).
- 3º Premio del III Certamen Regional "Luz Flamenca" de Lucena del Pto (Huelva).
- 3º Premio del I Certamen de Cante Flamenco "a la sombra del Mudéjar" de Llerena (Badajoz).
- 2º Premio por Alegrías en el XVII Concurso de Cante Flamenco "Soleá de Alcalá", Alcalá de Guadaira (Sevilla).
- 2º Premio del V Concurso Nacional de Cante Flamenco Joven "Maestro D. Juan Valderrama" en Torredelcampo (Jaén).
- 1º Premio Juvenil del X Certamen Nacional de Colombianas y Cante Flamenco de Marchena (Sevilla).
- 1º Premio Jóvenes Valores del XXX Certamen Nacional de cante Flamenco "Noches de Bajo Guía" en Sanlúcar de Barrameda (Cádiz).
- 1º Premio del XII Certamen de Cante por Soleares "Naranjito de Triana".
- Finalista en la modalidad de cantes de Granada, Córdoba y Huelva, en el Festival Internacional Cantes de las Minas 2009 (La Unión, Murcia).
- Galardón "Otros cantes de Málaga, Granada, Córdoba y Huelva" en el LII Festival Internacional del Cante de las Minas (La Unión, Murcia).
- 1er Premio en la modalidad de "Cantes de Levante" en el XXXIII Festival Internacional de Cante Flamenco de Lo Ferro (Murcia).

Formación No Musical:

- EGB
- ESO
- Bachillerato de Humanidades
- Actualmente, Grado de Historia del Arte en la UNED.